



comunicato stampa

## Za | PENSARE CON GLI OCCHI

Cinquantesimo Anniversario

1967 | 2017 Biblioteca Comunale "C. Zavattini" di Luzzara

Programma delle iniziative | settembre-dicembre 2017

Il 21 settembre 1967 alle ore 20.15, presso la Sala civica Municipale che si trovava in via Lino Soragna, venne inaugurata la **Biblioteca Comunale "Cesare Zavattini" di Luzzara**. Presieduta dal Sindaco Renato Bolondi e dal Presidente della neonata Commissione bibliotecaria Erminio Filippini, la serata aveva come ospite d'onore lo scrittore Mario Soldati, che nel suo diario, pubblicato in seguito con il titolo *Lo specchio inclinato*, annotò: "Sono andato ieri sera, giovedì 21 settembre, a Luzzara, in provincia di Reggio Emilia, sulla riva del Po, per l'inaugurazione della Biblioteca Comunale intitolata a Cesare Zavattini. (...) La fedeltà di Zavattini a Luzzara è una cosa sola con la fede che Zavattini ha nella forza spirituale e, diciamo pure, religiosa, della cultura: ed è la base stessa della personalità di Zavattini, la sorgente della sua ispirazione artistica e della sua simpatia umana".

E poi c'era ovviamente Zavattini, o César per i luzzaresi, che grazie alla donazione di numerosi volumi è da considerarsi il vero e proprio fondatore della Biblioteca Comunale. Non un semplice conferimento *una tantum*, ma un vero progetto culturale durato anni: lasciti pregiati e primissime edizioni, migliaia di libri che per lui erano stati importanti e che voleva che la sua gente potesse avere la possibilità di leggere, quando a Luzzara altre erano le priorità e i libri erano un lusso per pochi.

Se è vero, come è stato scritto, che ogni futuro è un ritorno, il nostro futuro ha un cuore antico. Ed è ricordando quel giorno che **giovedì 21 settembre 2017** la Biblioteca Comunale di Luzzara, oggi **Centro Culturale Zavattini**, inaugurerà il nuovo cartellone di eventi culturali, per festeggiare con ospiti speciali i suoi primi **50 anni**.

Una giornata che si inserisce nella più ampia proposta organizzata da Fondazione Un Paese ed inaugura **Za | PENSARE CON GLI OCCHI** (settembre-dicembre 2017), il programma delle iniziative che chiude la programmazione annuale Luzzara, **IL FUTURO HA UN CUORE ANTICO**: se da una parte è un ennesimo omaggio a Za quale vulcanico promotore di una cultura aperta, gratuita, "per tutti", dall'altra si propone di raccogliere la lezione più viva: quell'essere vivo dentro e al di sopra della vita, quel consapevole schivare la contemplazione del trionfo, preferendo il rischio e la meraviglia della prova alla comoda immutabilità del monumento. Quel provare tutto, misurarsi col tutto era la sua esigenza, la sua necessità, per Zavattini era la vita, un modo di pensare, di guardare. Pensava con gli occhi, lui che arrivava prima, capiva in fretta e anticipava certezze future. E con quel suo sguardo acuto, giovane e antico ad un tempo, ha progettato le possibilità del nostro presente.

Ad inaugurare la rassegna che celebra il Cinquantesimo sarà l'**evento speciale** di **giovedì 21 settembre**: alle ore 18.00 apertura dei festeggiamenti con rinfresco ed ospiti importanti, quali **RENZO MARGONARI** e l'**ASSOCIAZIONE MARIO SOLDATI**, che ricorderanno l'eccezionale serata inaugurale del 1967. Seguirà la presentazione pubblica del **programma ZA | PENSARE CON GLI OCCHI**, che raccoglie tutte le iniziative dedicate al 50° anniversario dell'istituzione della Biblioteca e del **Premio dei Naïfs di Luzzara**.

Alle ore 20.15, volutamente allo stesso orario di quel momento inaugurale del 1967, imperdibile appuntamento con lo scrittore **PAOLO NORI**, autore e interprete della pubblica lettura **Forlimpopoli (discorso sulla lingua del '900)**.

Una speciale possibilità di riflessione sulla realtà della biblioteca sarà proposta anche agli **alunni dell'Istituto Comprensivo di Luzzara**, che verranno coinvolti nell'iniziativa dal titolo "**2067: LA BIBLIOTECA DEL FUTURO**", **concorso letterario e fotografico** in cui saranno i ragazzi e le ragazze delle scuole a raccontare, attraverso la loro fantasia e il loro sguardo, come immaginano la biblioteca fra cinquant'anni. **Premiazione** dei vincitori nella mattinata di **sabato 16 dicembre**.



Di biblioteche e libri si continuerà a parlare negli appuntamenti del gruppo di lettura **STRAletture**, dedicate quest'anno agli scrittori **under 30: giovani esordienti** che nella prima parte del 2018 saranno protagonisti di **incontri pubblici in biblioteca**, per parlare dei loro ultimi romanzi.

La rassegna autunnale permetterà inoltre di ricordare un altro importante **Cinquantesimo**: quello dell'istituzione del **Premio dei Naïfs di Luzzara**. Il 31 dicembre del 1967 Cesare Zavattini inaugurava infatti la prima edizione del *Premio dei Naïfs*, che si sarebbe ripetuta con scadenza annuale per trentasette edizioni. Il progetto zavattiniano di celebrare e sdoganare quella che sino a quel momento veniva considerata “non arte” diveniva un piccolo e rivoluzionario manifesto anticulturale: pittori contadini, spesso semianalfabeti, venivano sottoposti ad un repentino processo di legittimazione culturale e proiettati su un orizzonte artistico di rilievo nazionale.

Per rendere omaggio all'importante anniversario, un imperdibile appuntamento dedicato al **Naïfismo** è quello che si terrà **sabato 7 ottobre** presso **Palazzo Bentivoglio a Gualtieri**: alle ore 17.00 **CONSIDERAZIONI SUL NAÏFISMO**, incontro con **Alfredo Gianolio, Renzo Margonari, Tiziano Soresina e Simone Terzi**; a seguire **inaugurazione della mostra COLLEZIONE DEI NAÏFS del Museo di Luzzara** (7 ottobre – 12 novembre 2017), che propone l'inestimabile patrimonio di opere d'arte naïf, occasione per riscoprire questa importante collezione a 50 anni di distanza dalla primissima edizione del Premio.

Cesare Zavattini è stato un artista poliedrico: scrittore, sceneggiatore, poeta, pittore. In pochi sanno tuttavia che una disciplina fra tutte era amata dall'artista luzzarese: la cucina. Per questo amava definirsi in primo luogo gastronomo. Sempre **sabato 7 ottobre**, con replica a pranzo **domenica 8, A TAVOLA CON ZAVATTINI AL MUSEO**, cena e pranzo a cura del Ristorante Nizzoli, in cui sarà possibile conoscere da vicino il mondo culinario di ascendenza zavattiniana grazie ad una cena ed un pranzo ospitati proprio all'interno della mostra Ligabue-Zavattini dal titolo *L'Osessione dello sguardo*. La cena ed il pranzo saranno strutturati come percorso narrativo. Arneo Nizzoli, cuoco personale di Zavattini in svariate occasioni, presenterà i piatti preferiti da Za e racconterà le invenzioni culinarie e le rielaborazioni dei piatti della tradizione che l'amico di volta in volta gli commissionava.

A completare la proposta, il **5**, il **12** e il **19 ottobre**, alle ore 21.15, verranno proiettate le tre puntate dello sceneggiato **“LIGABUE”** (Rai, 1977) **di Salvatore Nocita**. Il 22 novembre del 1977, quarant'anni fa, andava in scena la prima puntata del celeberrimo sceneggiato RAI dedicato a Ligabue a firma di Salvatore Nocita e interpretato da Flavio Bucci. La sceneggiatura era cofirmata da Arnaldo Bagnasco e Cesare Zavattini. Lo sceneggiato, di grandissimo successo, avrebbe portato alla definitiva conoscenza di Ligabue da parte del grande pubblico e avrebbe determinato la definitiva consacrazione della sua opera pittorica tra i collezionisti.

Fondazione Un Paese, in occasione della mostra Ligabue-Zavattini presso il Museo Antonio Ligabue, ripropone la visione dello sceneggiato con le stesse modalità messe in campo nel '77 dalla RAI: una puntata ogni settimana in “prima serata”. La proiezione celebra ancora una volta il grande lavoro dello Zavattini sceneggiatore e l'importanza dell'opera del Toni, e al tempo stesso è l'occasione per il ripetersi di un rituale “televisivo” collettivo oggi del tutto perduto.

Del fondatore della biblioteca di Luzzara si continuerà a parlare **sabato 21 ottobre**, alle ore 21.00 con un imperdibile appuntamento: verrà infatti presentato **in anteprima** il libro **CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI** di **Giuseppe Vitale**. “Cesare ha un suo modo di vedere il mondo, di sentirlo e di viverlo. Dietro agli occhiali si mostra e si nasconde, dietro agli occhiali cresce, da adulto a bambino e viceversa, regalandoci il suo magico punto di vista”: Cesare è **Cesare Zavattini** sceneggiatore, giornalista, commediografo, scrittore e poeta italiano, le cui immagini e parole risuonano ancora dentro di noi. Sulla sua figura viene dato alle stampe da Edizioni LIBRE con la collaborazione di Fondazione Un Paese il nuovo volume illustrato da Giuseppe Vitale, fattosi conoscere qualche anno fa per il bellissimo e poetico *Becco d'aquila*, dedicato ad Antonio Ligabue. Giuseppe Vitale è un giovane illustratore che dichiara di aver iniziato “a disegnare a circa due anni, usando il disegno come una lingua da parlare, tra neologismi e strafalcioni”. Di strafalcioni nelle sue illustrazioni a dire il vero non vi è nemmeno l'ombra: la sua opera si caratterizza anzi per un'abilità nel disegno davvero rara e per un utilizzo del colore estremamente espressivo e coinvolgente. Ad attirare l'attenzione di grandi e piccini nelle sue opere è soprattutto la capacità di inserire in ogni disegno segni minimi dal significato profondo. La presentazione del suo “punto di vista illustrato” sulla vita e le opere di Cesare Zavattini è un evento assolutamente da non perdere.



Lo sguardo sulla multiforme eredità culturale zavattiniana, si focalizzerà, nell'ultima parte dell'anno, sul suo fondamentale contributo dato al **cinema**, attraverso una **rassegna**, realizzata in collaborazione con il **Parma Film Festival** che prevederà la proiezione dei film: **Quattro passi fra le nuvole** (giovedì 16 novembre), **Bellissima** (giovedì 30 novembre) e **Il Boom** (giovedì 7 dicembre); tutte le proiezioni inizieranno alle ore 21.15.

Di *Bellissima* e de *Il Boom* e più in generale dell'apporto di Zavattini al cinema, si parlerà anche **sabato 18 novembre** alle ore 17.30 nell'incontro **ZAVATTINI SCRITTORE DI CINEMA. Un dialogo su Bellissima e Il Boom**, in cui interverranno i docenti **Michele Guerra** (Presidente del Corso di laurea in Comunicazione e Media Contemporanei per le Industrie Creative, Dipartimento D.U.S.I.C, Università degli Studi di Parma), **Nicola Dusi** (Docente di Linguaggi intermediali, DCE, e direttore del progetto di ricerca "Zavattini: reti, scritture, media", Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia) e **Lorenza di Francesco** (Docente di Storia del Cinema, DCE Università degli Studi di Modena e Reggio).

Il focus sul cinema si continuerà **giovedì 23 novembre** alle ore 21.15 con l'evento **CINEMOVEL, storia di un cinema itinerante tra parole e immagini in movimento**, con Elisabetta Antognoni e Nello Ferrieri e si concluderà **giovedì 21 dicembre**, sempre alle ore 21.15 con un altro evento davvero speciale: la **proiezione di MONDO ZA, il nuovo film-documentario** del regista **Gianfranco Pannone**. Le domande poste dalla macchina narrativa zavattiniana diventano l'orizzonte reale e immaginario cui tendere, per poter fare un passo in avanti. Usando la sua stessa bussola, di cinema e di vita, Pannone si è posto questa domanda per sondare il mondo di *Za*: *cosa abbiamo perso, oggi, che dobbiamo ritrovare?* Una domanda, non retorica, cresciuta nel grembo della memoria zavattiniana che cerca una risposta viva e attuale, per provare ad afferrare il nostro orizzonte di senso, tra i personaggi e le atmosfere incontrati durante questo percorso. Non un lavoro, quindi, *su* Zavattini ma (a partire) *da* Zavattini, dal suo mondo e dal suo metodo, per inseguire non l'*amarcord* fine a se stesso ma per sollecitare una visione "problematica" del presente, dei suoi, dei nostri luoghi.

---

per informazioni  
Fondazione **Un Paese** | Centro Culturale **Zavattini**

viale Filippini 35  
42045 Luzzara RE  
tel. 0522 977612  
info@fondazioneunpaese.org  
facebook: Centro Culturale Zavattini Luzzara  
[www.fondazioneunpaese.org](http://www.fondazioneunpaese.org)

**Za** | PENSARE CON GLI OCCHI

Cinquantesimo Anniversario

1967 | 2017 Biblioteca Comunale "C. Zavattini" di Luzzara

settembre-dicembre 2017

promossa da



con il sostegno di





## **Za | PENSARE CON GLI OCCHI**

Programma delle iniziative per il 50° anniversario  
della Biblioteca Comunale "C. Zavattini" di Luzzara

settembre – dicembre 2017

### **Programma**

#### **SETTEMBRE**

##### **sabato 16 settembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

##### **INVITO ALLA LETTURA | 3-6 anni**

**Letture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

primo appuntamento

##### **giovedì 21 settembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 18.00

##### **EVENTO SPECIALE**

**50° anniversario 1967 | 2017**

**Festeggiamo la BIBLIOTECA COMUNALE C. ZAVATTINI**

**Presentazione del programma ZA | PENSARE CON GLI OCCHI**

iniziative per il CINQUANTESIMO anniversario dall'istituzione di Biblioteca e Premio dei Naïfs di Luzzara

Ospiti **Renzo Margonari** e **l'Associazione Mario Soldati**

*a seguire*

Centro Culturale Zavattini, ore 20.15

##### **FORLIMPOPOLI**

**(discorso sulla lingua del '900)**

**pubblica lettura di PAOLO NORI**

##### **sabato 23 settembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 10.30

##### **VENTO**

**per un CICLOTURISMO che è *paziente inoltrarsi nei luoghi***

Incontro con **Paolo Pileri** e **Alessandro Giacomel**, Politecnico di Milano

Centro Culturale Zavattini, ore 18.00

##### **MARIO SOLDATI E CESARE ZAVATTINI**

Incontro con **l'Associazione Mario Soldati**

*a seguire*

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

##### **PARLIAMO TANTO DI ME**

Reading di e con **MARCO MORELLINI**

##### **giovedì 28 settembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

##### **STRAletture**

Presentazione del programma di attività per il terzo anno del Gruppo di lettura



## **OTTOBRE**

### **giovedì 5 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

In occasione del 40° anniversario dalla prima trasmissione, proiezione di

#### **LIGABUE**

di **Salvatore Nocita** (RAI, 1977)

**ispirato al racconto in versi e con la sceneggiatura di Cesare Zavattini**

prima puntata | 63'

(seconda il 12 e terza il 19 ottobre)

### **sabato 7 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

#### **FAVOLANDO**

**Storie da tutto il mondo | 6-10 anni**

primo appuntamento

a cura di Sinonimia

### **sabato 7 ottobre**

Palazzo Bentivoglio, Gualtieri, ore 17.00

#### **CONSIDERAZIONI SUL NAÏFISMO**

**Incontro con** Alfredo Gianolio, Renzo Margonari, Tiziano Soresina e Simone Terzi

*a seguire*

**Inaugurazione della mostra**

#### **COLLEZIONE DEI NAÏFS DEL MUSEO DI LUZZARA**

**in occasione del 50° anniversario del PREMIO**

7 ottobre – 12 novembre 2017

un evento inserito in

**50° anniversario 1967 | 2017**

**iniziative per il CINQUANTESIMO anniversario dall'istituzione del Premio dei Naïfs di Luzzara**

*a seguire*

#### **A TAVOLA CON ZAVATTINI AL MUSEO**

**Cena e pranzo a cura del Ristorante Nizzoli**

Il 7 e 8 ottobre sarà possibile conoscere da vicino il mondo culinario di ascendenza zavattiniana grazie ad una cena ed un pranzo ospitati proprio all'interno della mostra Ligabue-Zavattini dal titolo *L'ossessione dello sguardo*.

*Menu zavattiniano*: antipasti spalla cotta alla Giuseppe Verdi con mostarda di mele senapata e salame mantovano agliato primo tortelli di zucca della tradizione mantovana secondo brasato di carne equina con "panon" comune dolci sugo d'uva con zabaione flambé alla Zavattini e sbrisolona digestivo gazzosa ghiacciata.

La quota di partecipazione a cena e pranzo è di 35 euro (bevande incluse).

Nella quota di partecipazione è compreso il biglietto d'ingresso alla mostra *L'ossessione dello sguardo*.

info e prenotazioni: Fondazione Museo Antonio Ligabue, tel. 0522 221869



**giovedì 12 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

In occasione del 40° anniversario dalla prima trasmissione, proiezione di

**LIGABUE**

di **Salvatore Nocita** (RAI, 1977)

**ispirato al racconto in versi e con la sceneggiatura di Cesare Zavattini**

seconda puntata | 66'

(terza il 19 ottobre)

**sabato 14 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 18.00

Presentazione del libro

**PER GIOVANI NEGRI**

**Studi e testimonianze con una bibliografia degli scritti 1972-2014**

STEM Mucchi Editore, 2016

interventi di **Antonella Negri, Marzio Dall'Acqua e Fabio Marri**

modera **Francesco Boccalari**, Presidente dell'Associazione culturale "Cesare Zavattini", Suzzara

**giovedì 19 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

In occasione del 40° anniversario dalla prima trasmissione, proiezione di

**LIGABUE**

di **Salvatore Nocita** (RAI, 1977)

**ispirato al racconto in versi e con la sceneggiatura di Cesare Zavattini**

terza puntata | 65'

**sabato 21 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**INVITO ALLA LETTURA | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

secondo appuntamento

**sabato 21 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**ANTEPRIMA!**

**Incontro con l'autore e presentazione del libro**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

di **GIUSEPPE VITALE** | Edizioni Libere, 2017

Fondazione Un Paese

**giovedì 26 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**STRAlettura**

primo incontro del Gruppo di lettura



**sabato 28 ottobre**

Centro Culturale Zavattini, ore 18.00

**PARLIAMO NON SOLO DI CESARE**

Incontro con **ALBERTO NODOLINI**

## **NOVEMBRE**

**sabato 4 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**FAVOLANDO**

**Storie da tutto il mondo | 6-10 anni**

secondo appuntamento

a cura di Sinonimia

**giovedì 9 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.00

**Presentazione del libro**

**ARTE E MEMORIA**

con Tiziano Soresina e Massimo Storchi

**sabato 11 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.30

**Presentazione del libro**

**LA VITA SEGRETA DEI MAMMUTH IN PIANURA PADANA**

di Davide Bregola

**giovedì 16 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**Proiezione del film**

**QUATTRO PASSI TRA LE NUVOLE**

di Alessandro Blasetti (1942)

in collaborazione con Parma Film Festival

**sabato 18 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 10.30

**LABORATORIO | età 3-10 anni**

**CESARE CHE PORTA GLI OCCHIALI**

di GIUSEPPE VITALE | Edizioni Libre, 2017

**sabato 18 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.30

**ZAVATTINI SCRITTORE DI CINEMA**

**un dialogo su Bellissima e Il Boom**

Intervengono

**Michele Guerra**, Presidente del Corso di laurea in Comunicazione e Media Contemporanei per le Industrie Creative, Dipartimento di Discipline Umanistiche Sociali e delle Imprese Culturali, Università di Parma



**Nicola Dusi**, docente di Linguaggi intermediali, DCE Università di Modena e Reggio, dirige il progetto di ricerca “Zavattini: reti, scritture, media”

**Lorenza Di Francesco**, docente di Storia del Cinema, DCE Università di Modena e Reggio

**giovedì 23 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**CINEMOVEL**

**C'È UN MODERNO GRUPPO DI SALTIMBANCHI...**

**Storia di un cinema itinerante tra parole e immagini in movimento**

con Elisabetta Antognoni e Nello Ferrieri

in collaborazione con Cinemovel Foundation

**sabato 25 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**INVITO ALLA LETTURA | 3-6 anni**

**Letture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

terzo appuntamento

**sabato 25 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**WHERE DOES THE WHITE GO**

**READING MUSICALE**

del nuovo progetto fotografico di

**PIERGIORGIO CASOTTI**

con racconti di Mario Vighi e Silvano Scaruffi

Letture di **Piergiorgio Casotti** e **Mario Vighi**

Suoni/musica di **Mirko Ghirardini** | clarinetto

**giovedì 30 novembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**Proiezione del film**

**BELLISSIMA**

di Luchino Visconti (1951)

in collaborazione con Parma Film Festival

## DICEMBRE

**giovedì 7 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**Proiezione del film**

**IL BOOM**

di Vittorio De Sica (1963)

in collaborazione con Parma Film Festival



**domenica 10 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**FAVOLANDO**

**Storie da tutto il mondo | 6-10 anni**

terzo appuntamento

a cura di Sinonimia

**giovedì 14 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 20.45

**STRAletture**

secondo incontro del Gruppo di lettura

**giovedì 21 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 21.15

**EVENTO SPECIALE**

**Incontro con l'autore e proiezione del film-documentario**

**MONDO ZA**

**regia di GIANFRANCO PANNONE**

scritto da Nico Carrato, Primo Giroldini e Gianfranco Pannone

prodotto da Effetto Notte e Poligraphic

**sabato 23 dicembre**

Centro Culturale Zavattini, ore 17.00

**INVITO ALLA LETTURA | 3-6 anni**

**Lecture animate per bambine e bambini e i genitori che li accompagnano**

a cura del Gruppo lettori volontari

quarto appuntamento

---

per informazioni

Fondazione **Un Paese** | Centro Culturale **Zavattini**

viale Filippini 35

42045 Luzzara RE

tel. 0522 977612

info@fondazioneunpaese.org

facebook: Centro Culturale Zavattini Luzzara

**www.fondazioneunpaese.org**