

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità
Data di nascita

PAOLO DE GASPARI

ESPERIENZA LAVORATIVA
SCUOLA PRIMARIA

- Date (da – a)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1995 ad attuale

Comune di Reggiolo
Esperto di musica
Scuola Primaria

- Date (da – a)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2016-17

Comune di Luzzara
Esperto di musica
Scuola Primaria

- Date (da – a)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 2000 al 2014

Comune di Correggio
Esperto di musica
Scuola Primarie per laboratorio Musicale

- Date (da – a)
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

DAL 1998 al 2015

Comune di Modena
Esperto di musica
Scuole Primaria Madonnina (scuola con **oltre il 50%** di bambini extracomunitari)

- Date (da – a)
- Tipo di azienda o settore

DAL 2008-2013

Comune di Modena

tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Esperto di musica Scuola Primaria Casinalbo
• Date (da – a)	DAL 2012-13
• Tipo di azienda o settore tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Comune di Modena Esperto di musica Scuola Primaria 1 circolo
• Date (da – a)	DAL 2013-14
• Tipo di azienda o settore tipo di impiego Principali mansioni e responsabilità	Comune di Carpi Esperto di musica Scuola primaria Rodari
Date (da – a)	DAL 2014 ad attuale
• Tipo di azienda o settore tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Comune di Modena Esperto di musica Scuole Primaria Collodi (scuola con l'80% di bambini extracomunitari)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	2001 laurea in clarinetto basso
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio Superiore di Rotterdam Olanda
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Clarinetto basso
• Qualifica conseguita	specialista
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Laurea specialistica
• Date (da – a)	2001 Didattica della musica
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Istituto Pareggiato Vecchi di Modena
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Didattica e pedagogia musicale
• Qualifica conseguita	
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Laurea di secondo livello abilitante
• Date (da – a)	1994 diploma di clarinetto
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Conservatorio Nicolini Piacenza
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	clarinetto
• Qualifica conseguita	Professore d'orchestra
• Livello nella classificazione	Laurea di secondo livello



nazionale (se pertinente)

- Date (da – a) 1989 Maturità Magistrale
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Magistrale Virgilio
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita Maestro elementare
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Scuola superiore



CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUA

[inglese]

[buono]

[buono.]

[eccellente.]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

DAL 1990 COLLABORO CON LE INSEGNANTI DELLE VARIE SCUOLE PRIMARIE,

DAL 1990 INSEGNO CLARINETTO E PERCUSSIONI A BAMBINI E ADULTI

DAL 1998 SONO DIRETTORE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI REGGIOLO RE, DAL 2012 ANCHE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI SUZZARA MN.

DAL 2013-2016 INSEGNANTE DI CLARINETTO PRESSO SCUOLA MEDIA INDIRIZZO MUSICALE DI SUZZARA MN

DAL SETTEMBRE 2016 SONO DOCENTE DI CLARINETTO BASSO AL TRINITY LABAN CONSERVATOIRE DI LONDRA

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

DAL 1998 SONO DIRETTORE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI REGGIOLO RE, DAL 2012 ANCHE DELLA SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI SUZZARA MN.

DAL 2000 ORGANIZZO FESTIVAL INTERNAZIONALI E MASTER SPECIFICHE PER CLARINETTO.

DAL 1991 TENGO CORSI DI AGGIORNAMENTO PER DOCENTI DELLA SCUOLA PRIMARIA

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DEL COMPUTER E DI SISTEMI AUDIO

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

MUSICA SCRITTURA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI

