

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Licenza di Scuola Media Inferiore  
Scuola Media di Castelnovo Sotto (Reggio Emilia)

Diploma di Agente di commercio presso Ifoa Reggio Emilia anno 1995

Iscritto alla Siae come autore e compositore.

## Corsi di specializzazione:

- Cepam: 1985-1987 Corso di batteria Prof. Cavazzini;
- Dal 1991 al 1997 :Tecnica e solfeggio ritmico presso Prof. Claudio Valeriani di Reggio Emilia, già allievo di Giulio Capiozzo;
- Dal 2015 al 2018: allievo di Adriano Molinari, batterista e percussionista di Zuccherò Fornaciari;
- Dal 2018 e tutt'ora allievo presso PercLab Drum & Percussion School di Lecce con il M.° Carlo Marzo ( Ron, Gianna Nannini, Andrea Bocelli )

## COMPETENZE PERSONALI

Competenze comunicative ▪ possiedo buone competenze comunicative e relazionali acquisite durante la mia esperienza di agente di commercio e docente musicale

Competenze informatiche ▪ buona padronanza degli strumenti del pacchetto office (elaborazione di testi, foglio elettronico, software di presentazione, piccole creazioni grafiche)

Patente di guida A - B

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Appartenenza a gruppi ▪ Batterista/percussionista all'interno di gruppi musicali di vari generi: musica italiana (cantautori), musica inglese;

- Collaborazioni con gruppi esterni;
- Diverse pubblicazioni di CD musicali;

Progetti ▪ Sceneggiatore e compositore delle musiche del Documentario "Tra il bosco e la Luce" per la Regia di Alessandro Scillitani, Presidente di Reggio Film Festival;

Collaborazioni Freak Antony (cantante Skiantos)- Beppe Carletti dei Nomadi- Nat Pioppi del Brutos gruppo italiano anni '60- Modena City Ramblers- Alfonso Borghi co-autore di Pierangelo Bertoli.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Massimo De Matteis

## INFORMAZIONI PERSONALI Massimo De Matteis

## OCCUPAZIONE DESIDERATA Docente di musica

ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

Da Settembre 2011 ad oggi

Cepam- Scuola di Musica Reggio Emilia

- Docente di batteria, percussioni e Musica d'insieme presso le diverse sedi della scuola: Reggio Emilia, Gualtieri, Luzzara, Fabbriico e Novellara.

Scuola privata

Da Maggio 2015 ad oggi

Alcuni Progetti e laboratori musicali

- "Viaggio attorno al Mondo: i continenti e le loro percussioni" Scuola Primaria di Gualtieri RE
- "Vivere con ritmo": scuola dell'infanzia di S. Ilario D'Enza RE
- "Presentazione batteria e strumenti a percussione" Scuola Primaria di Novellara RE
- ✳ "Io ti riciclo" presso Scuola di Musica Cepam nell'ambito del progetto S. Croce porte aperte Reggio Emilia;
- ✳ "Non ti butto...e te le suono!" Associazione Cipi- Fabbriico RE
- ✳ "L'elefante Bobo: suoni della natura" Associazione Cipi Fabbriico RE
- "Piccola storia di Danjuma: come sono nate alcune percussioni africane " Associazione Cipi Fabbriico RE
- "Peter Pan " scuola dell'infanzia di S. Ilario D'Enza RE
- "Vivere con ritmo" : scuola Materna Del Bambino Gesù Guastalla RE
- "Viaggio attorno al Mondo: i continenti e le loro percussioni" Scuola Primaria di Novellara RE
- "Viaggio attorno al Mondo: i continenti e le loro percussioni" Scuola Primaria di San Giovanni RE
- "Esplorazione musical, il canto della terra" scuola dell'infanzia di Bagnolo in Piano RE
- "Suoniamo il nostro corpo , Body Percussion " Scuola Primaria di Novellara RE
- "Suoniamo il nostro corpo , Body Percussion " Associazione Cipi Fabbriico RE
- "Suoniamo il nostro corpo , Body Percussion " Scuola Primaria di Novellara RE
- "Musica D'insieme" : Palazzo Bentivoglio Scuola Primaria Gualtieri RE

Scuole Primarie e dell'infanzia/Associazioni

Dal 2001 al 2011 attività in proprio con p.iva, in qualità di agente di commercio settore grafico-pubblicitario;

Dal 1985 al 2001 operaio settore plastica presso Real Plast di Reggio Emilia;