

Formato europeo per il curriculum vitae



Informazioni personali

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

Barbanti Laura

Esperienza lavorativa

- Date (da - a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 - in corso

Quinta Parete - APS Via Largo Verona, 4 41049 Sassuolo (MO)

Associazione culturale/Settore teatro

Formatrice teatrale

Conduttrice di corsi di teatro (corsi di teatro per ragazzi 11-18 anni Quinta Parete sede Anfass, corsi di teatro per ragazzi affetti da ADHD) e laboratori teatrali all'interno delle scuole di ogni ordine e grado (I.C. SASSUOLO 3°

Sud Infanzia Calvino, Scuola Secondaria Ruini I.C.

Sassuolo 4 Ovest Primaria Caduti per la libertà, I.C. Sassuolo

4 Ovest Primaria Capuana, Infanzia Veneri, I.C. San

Giovanni Bosco Infanzia Cattani,

I.C. Manzoni Primaria Pascoli, I.C.

Spallanzani, Materna Maria Immacolata, Infanzia Guidetti,

Infanzia La Rocca, Infanzia Rosari, I.C. Sassuolo 2 Nord Infanzia

San Carlo, I.C. A. Einstein Primaria M.M. Boiardo, Primaria

San Giuseppe).

- Date (da - a)

2019 - in corso

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Activa ASD Casalgrande (RE)

Associazione sportiva

Formatrice ed educatrice

Insegnante di teatro ed educatrice nel centro

pomeridiano Activa Life e nel centro estivo Estate in sport.

- Date (da - a)

2018 - in corso

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

· Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

· Date (da - a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Istruzione e formazione

· Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

· Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

· Date (da - a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità

Ifoa (RE)

Formazione

Attrice e formatrice

Form-attrice nel Progetto "PratiCARE la sicurezza"

2014 - 2015

Conservatorio Vecchi Tonelli (MO)

Conservatorio

Attrice

Attrice nell'opera lirica "La serva padrona" di Pergolesi

2014 - 2015

Teatro sociale di Gualtieri

Teatro

Giurato

Giurato per spettacoli all'interno dei festival teatrali giovanile "Direction Under 20"

2017 -2018

Accademia di teatro Alessandra Galante Garrone (BO)

Dizione, drammaturgia, tecniche attoriali, tecnica corpo e movimento

Corso di alta formazione 3° anno

2015 - 2017

Accademia di teatro Alessandra Galante Garrone (BO)

Dizione, drammaturgia, tecniche attoriali, tecnica

Diploma si Scuola di teatro

2009 - 2014

Istituto IIS Blaise Pascale (RE)

Grafica, disegno, illustrazione, scrittura, pittura e grafica

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Capacità e competenze personali

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali

Madrelingua

Altre lingua

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Capacità e competenze relazionali

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Capacità e competenze organizzative

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Capacità e competenze tecniche

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capacità e competenze artistiche

Musica, scrittura, disegno ecc.

Diploma di Scuola Liceale e di Grafico beni culturali

Nozioni base di materie Umanistiche.

Capacità espressive corporali e corporee

Italiana

Inglese

buono

buono

buono

Capacità comunicative e relazionali nei confronti dell'infanzia e della fanciullezza maturate durante l'esperienza volontaria come animatrice ed educatrice presso il campo estivo per bambini e ragazzi di Scandiano.

Capacità comunicative e relazionali nei confronti dell'infanzia e della fanciullezza maturate durante l'esperienza lavorativa come baby sitter e aiuto compiti.

Progettazione e organizzazione attività artistiche, formative, didattiche e creative.

Organizzazione, progettazione, coordinamento di progetti artistici.

Corso di Adobe Illustrator e Adobe Photoshop.

Nozione base di grafica pubblicitaria.

Word, OpenOffice.

Ottimo utilizzo dello strumento di navigazione multimediale Internet.

Finalista del premio "BiancaMariaPirazzoli" come aspirante attrice.

Capacità e competenze nel disegno e nelle scritture (maturate

Altre capacità e competenze

Competenze non precedentemente indicate.

Patente o patenti

Patente B

Ulteriori informazioni

Allegati

presso l'Istituto IIS Blaise Pascal)
Capacità e competenze artistico-pittoriche con differenti tecniche pittoriche.

La sottoscritta LAURA BARBANTI ai sensi e per gli effetti degli articoli 21 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali prevista dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità. Acconsento al trattamento dei dati personali presenti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Data
30/11/2023

Firma

Laura Barbanti

Vertical line

