



## Premio Samuela Solfitti edizione 2014

opere grafiche e creative

### **IO RICICLO, TU RICICLI.... INSIEME CREIAMO**

Oggi il problema dei rifiuti è di grande attualità. I bambini e i ragazzi sono già sollecitati a casa e a scuola circa l'importanza di riciclare i rifiuti di ogni specie: carta, vetro, alluminio, umido, pile e quant'altro. Nelle nostre case e nelle nostre scuole esistono contenitori adibiti alla raccolta differenziata, spesso approntati dalle insegnanti stesse che, giustamente, sentono l'obbligo e il dovere di informare i loro alunni per abituarli ad una forma corretta di riciclaggio dei rifiuti.

I rifiuti urbani, prodotti di giorno in giorno, sono tantissimi: montagne di materiali che spesso vanno ad accumularsi nei luoghi più belli del nostro territorio, inquinando l'atmosfera, i terreni e i fiumi. Inviarli agli impianti di incenerimento sarebbe anche peggio, perché la combustione potrebbe sviluppare pericolosi composti chimici che non sono presenti nei rifiuti. Da qui l'importanza di **ridurre, riusare** e in ultimo **riciclare**.

L'attenzione a questa tematica dovrebbe partire in primis dall'industria, con la produzione di materiali riparabili e riutilizzabili in modo da poterne riciclare almeno una parte; dal commercio, con la riduzione di imballaggi e locandine informative; dall'amministrazione pubblica con l'organizzazione della raccolta differenziata e infine dagli stessi cittadini con l'acquisto di prodotti duraturi e con il minimo imballaggio. Ridurre i rifiuti significa anche allungare l'esistenza degli oggetti prima di gettarli, ripararli dove è possibile e attivare un mercato dell'usato; riusare gli oggetti e riutilizzare i materiali che spesso si possono recuperare, costruendo con essi altri oggetti .

Con la crescita dell'urbanizzazione, lo sviluppo industriale, l'incremento della popolazione mondiale e l'esasperato sfruttamento delle risorse ambientali, diviene sempre più importante smaltire, riciclare e riutilizzare i materiali limitando gli sprechi, per tutelare il precario equilibrio ambientale. Potremo garantire un futuro "verde" alle nuove generazioni, anche partendo dalle corrette abitudini quotidiane e dall'impegno che dimostriamo oggi.

A questo proposito il Comune di Reggio Emilia insieme al Comune di Trento, Ambiente Italia, Reggio nel Mondo e Coop consumatori Nordest, ha attivato per il secondo anno consecutivo un progetto LIFE denominato "NO WASTE" con gli obiettivi principali di: mappare le migliori esperienze legate alla tematica dei rifiuti nella Grande Distribuzione già realizzate a livello nazionale ed internazionale, elaborare un piano di riduzione dei rifiuti da sperimentare nella GDO locale, predisporre uno studio di fattibilità per la realizzazione del "Centro del Riuso" che permetta di recuperare i beni non alimentari invenduti della GDO e beni dimessi dei cittadini.

Prendendo spunto da tutte queste considerazioni anche quest'anno il servizio Officina Educativa del Comune di Reggio Emilia in collaborazione con l'Università di Modena e Reggio e Coop consumatori Nord-Est, propone come tema per il premio Samuela Solfitti 2014 **"IO RICICLO, TU RICICLI, INSIEME.....CREIAMO"** e chiede ai partecipanti di pensare ad **un'opera grafica (disegno)** e/o ad **una creazione tridimensionale** realizzata con materiali di riciclo che si prestino ad una campagna pubblicitaria per sensibilizzare i cittadini su questo importante tema sociale.

## Regolamento

Il Concorso si rivolge a bambini, ragazzi e giovani di età compresa tra i 9 e i 29 anni. Per partecipare, occorre prima di tutto compilare la **scheda di iscrizione** allegata al regolamento e scaricabile anche dai siti <http://ccre.comune.re.it> e [www.portalegiovani.eu](http://www.portalegiovani.eu).

La scheda di iscrizione va inviata

**entro il 15 marzo 2014**

per posta elettronica all'indirizzo mail [consiglio.ragazzi@municipio.re.it](mailto:consiglio.ragazzi@municipio.re.it)

### Art. 1

La partecipazione al Premio Samuela Solfitti è gratuita ed è valida solo se la scheda di iscrizione viene ricevuta dall'organizzazione entro il **15 marzo 2014**.

### Art. 2

Oggetto del concorso è la realizzazione di un'opera grafica (disegno con tecnica libera) o la produzione di un'opera tridimensionale utilizzando materiali di recupero. I concorrenti garantiscono l'originalità del materiale presentato. Nell'eventualità di immagini risultate già pubblicate ne verrà dichiarata l'esclusione.

### Art. 3

Le opere presentate (per entrambe le categorie) possono essere il frutto del lavoro di una o più persone (classi, gruppi educativi, parrocchiali, ecc..)

### Art. 4

La scelta del particolare soggetto da illustrare o realizzare è libera, purché legata al tema

### Art. 5

Al momento dell'iscrizione i partecipanti dovranno indicare in quale categoria intendono concorrere: opere grafiche o opere tridimensionali (vedi scheda di iscrizione).

All'interno di ciascuna categoria i partecipanti verranno suddivisi in 4 fasce d'età: E (4<sup>a</sup>-5<sup>a</sup> elementare), M (1<sup>a</sup>, 2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> media), S (dalla 1<sup>a</sup> - alla 5<sup>a</sup> superiore) e X (over 19).

### Art. 6

Le 4 tavole o disegni primi classificati in ogni fascia d'età della categoria "opere grafiche" avranno diritto alla stampa in grande formato e all'affissione in contesti cittadini.

Le 4 opere tridimensionali prime classificate in ogni fascia d'età saranno esposte in un luogo pubblico della città.

Sono previsti premi per le classi titolari di opere vincitrici (buoni per acquisto materiali vari) che verranno comunicati ai partecipanti prima della valutazione della giuria.

### Art. 7

I partecipanti dovranno inviare un solo elaborato (opera grafica o opera tridimensionale).

- Le opere grafiche dovranno essere realizzate nel formato del supporto A4 oppure A3 con qualunque tipo di tecnica grafica manuale su carta o su cartoncino flessibile o rigido. Non verranno prese in considerazione tavole di formato diverso da quello indicato. Le tavole in concorso non saranno restituite.

- Le opere tridimensionali potranno essere realizzate con qualunque materiale (purché sia di riciclo) assemblato utilizzando le tecniche che i partecipanti riterranno più opportune (es: colla, graffette, ecc....). La dimensione delle produzioni artistiche non dovrà superare i 50x50x h70 cm.

Art. 8

Le opere grafiche dovranno pervenire in busta chiusa, le opere tridimensionali consegnate di persona entro e non oltre il **19 aprile 2014** presso **l'ufficio amministrativo del servizio Officina Educativa, "Premio Samuela Solfitti", sig.ra Mirella Prampolini, via Guido da Castello 12, 42121 Reggio Emilia.**

I dati identificativi completi (nome autore/i, eventuale scuola e classe, tipo di gruppo, titolo dell'opera, indirizzo e-mail, numero di telefono, nome dell'eventuale insegnante referente) dovranno essere allegati alla tavola o all' opera tridimensionale e non scritti sul prodotto in concorso

I lavori spediti o recapitati oltre la data di scadenza non saranno presi in considerazione: se spediti farà fede il timbro postale.

Art. 9

Le opere in concorso verranno valutate da una commissione giudicatrice appositamente formata, le cui scelte saranno insindacabili.

Le due categorie, opere grafiche e opere tridimensionali, verranno valutati separatamente e verrà stilata una classifica per ciascuna categoria.

Art. 10

Le opere ritenute più meritevoli, selezionate dalla giuria, verranno esposte in una mostra che sarà allestita all'interno dell'Università e successivamente presso i supermercati Coop della nostra città.

Art. 11

La premiazione si svolgerà il giorno 20 maggio 2014 alle ore 9.30 presso l'Aula Magna "Pietro Manodori" dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Viale Allegrì 9.

Art. 12

La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento e con la stessa si autorizzano gli organizzatori al trattamento dei dati personali.

Ai responsabili del comitato organizzatore spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.

## Scheda di iscrizione al concorso "Premio Samuela Solfitti"

Iscrizione al concorso nella categoria:

- Opera grafica
- Opera tridimensionale

Sezione:

- E (4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> scuola primaria)
- M (scuola secondaria di primo grado)
- S (scuola secondaria di secondo grado)
- X (dai 19 anni ai 25)

### 1. Per singoli autori/disegnatori

Nome e cognome:.....

Indirizzo: .....

Cellulare:.....

Indirizzo e-mail: .....

Se studente, classe e scuola frequentata: .....

### 2. Per i gruppi e/o gruppi-classe

Classe o gruppo: .....

Scuola o altro: .....

Indirizzo:.....

Nome e cognome referente: .....

Cellulare referente:.....

Indirizzo e-mail referente:.....

La scheda di iscrizione va compilata ed inviata entro il 15 marzo 2014 via e-mail all'indirizzo  
[consiglio.ragazzi@municipio.re.it](mailto:consiglio.ragazzi@municipio.re.it)