

DISCIPLINE	OBIETTIVI				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>ITALIANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare la narrazione di brevi testi letti o narrati mostrando di coglierne il senso globale.</li> <li>- Riconoscere e leggere le lettere presentate; leggere sillabe, parole, frasi e semplici testi.</li> <li>- Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe, semplici parole utilizzando i grafemi presentati.</li> <li>- Prestare attenzione alla grafia delle singole lettere riprodotte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e parlare: comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e testi di vario tipo cogliendone il senso globale, esponendo in modo comprensibile.</li> <li>- Leggere e comprendere semplici e brevi testi individuandone l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</li> <li>- Scrivere: scrivere correttamente brevi testi di vario genere, adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</li> <li>- Riflettere sulla lingua: conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche fino ad ora affrontate e conosciute.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare e parlare: comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e testi affrontati in classe interagendo in una conversazione.</li> <li>- Leggere e comprendere semplici e brevi testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali.</li> <li>- Scrivere: comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.</li> <li>- Riflettere sulla lingua: conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTARE E PARLARE: Interagire con i compagni e i docenti in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>- LEGGERE: Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento centrale individuando le informazioni principali.</li> <li>- SCRIVERE: Produrre semplici testi narrativi e descrittivi.</li> <li>- RIFLETTERE SULLA LINGUA: Riflettere sulla lingua dal punto di vista morfologico.</li> <li>- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche ed applicarle nella produzione scritta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTARE E PARLARE: Comprendere il senso globale e le informazioni principali di messaggi orali e interagire negli scambi comunicativi</li> <li>- LEGGERE: Leggere testi di diverso genere, cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa</li> <li>- SCRIVERE: Produrre testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale</li> <li>- RIFLETTERE SULLA LINGUA: Conoscere le principali strutture morfosintattiche e grammaticali e saperle utilizzare per la comunicazione orale e scritta.</li> </ul>
<b>STORIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper ricavare informazioni da semplici fonti iconiche relative ad esperienze di vita quotidiana vissute e non.</li> <li>- Saper riconoscere relazioni di successione temporale (prima – dopo – infine) in eventi rappresentati graficamente o raccontati, legati ad esperienze vissute e non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio e nel tempo utilizzando correttamente gli indicatori temporali per collocare fatti ed eventi relativi al proprio vissuto.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le informazioni acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Misurare lo scorrere del tempo tramite diversi strumenti.</li> <li>- Collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi relativi al proprio vissuto utilizzando vari tipi di fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere la linea del tempo e ricavare informazioni dal testo per ricostruire un quadro di civiltà.</li> <li>- Utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper leggere fonti e documenti per ricavarne conoscenze sul passato.</li> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi e saperli riferire utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
<b>GEOGRAFIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante secondo i principali indicatori topologici.</li> <li>- Rappresentare e comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando i principali indicatori topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, vicino/lontano).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando i principali indicatori topologici.</li> <li>- Leggere e interpretare rappresentazioni di spazi organizzati conosciuti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi.</li> <li>-Cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio in modo sempre più autonomo anche attraverso l'uso di mappe e carte geografiche.</li> <li>- Conoscere e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina; interpretare carte geografiche e carte tematiche per descrivere un determinato territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sapersi orientare nello spazio in modo sempre più autonomo anche attraverso l'uso di mappe e carte geografiche.</li> <li>- Conoscere, descrivere e confrontare gli elementi caratterizzanti del territorio circostante e dei diversi paesaggi italiani utilizzando linguaggi specifici</li> </ul>

DISCIPLINE	OBIETTIVI				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>LINGUA INGLESE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTO: Ascoltare e comprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciati in modo chiaro dall'insegnante.</li> <li>- PARLATO: Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando semplici parole o espressioni memorizzate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTO: Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali.</li> <li>- PARLATO: Comunicare in modo comprensibile usando semplici frasi.</li> <li>- LETTURA: Leggere e comprendere singole parole e semplici frasi.</li> <li>- SCRITTURA: Scrivere singole parole e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTO: Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- PARLATO: Presentarsi e interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>- LETTURA: Leggere singole parole, semplici frasi e brevi testi comprendendone il significato.</li> <li>- SCRITTURA: Scrivere singole parole e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTO: Ascoltare e comprendere semplici messaggi e brevi testi.</li> <li>- PARLATO: Interagire in brevi scambi dialogici descrivendo persone o animali o riferire semplici informazioni personali.</li> <li>- LETTURA: Leggere e comprendere frasi e semplici testi.</li> <li>- SCRITTURA: Scrivere brevi testi descrittivi e frasi inerenti la propria esperienza personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ASCOLTO: Ascoltare e comprendere messaggi e brevi testi.</li> <li>- PARLATO: Interagire in scambi dialogici utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>- LETTURA: Leggere e comprendere brevi e semplici testi.</li> <li>- SCRITTURA: Scrivere brevi testi descrittivi e inerenti la propria esperienza personale.</li> </ul>
<b>MATEMATICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo.</li> <li>- Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>- Confrontare quantità numeriche e stabilire relazioni usando i simboli <math>&gt;</math>, <math>=</math>, <math>&lt;</math>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Leggere e scrivere i numeri da 0 a 100 conoscendo il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Effettuare confronti, ordinamenti e stabilire relazioni di ordine tra numeri.</li> <li>- Eseguire addizioni e sottrazioni, senza riporto e senza cambio, in riga e in colonna con i numeri naturali entro il 100.</li> <li>- Analizzare dati sviluppando ragionamenti logici per affrontare problemi e risolverli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire le operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Utilizzare il calcolo scritto e orale per comprendere e interpretare la realtà che ci circonda.</li> <li>- Analizzare dati sviluppando ragionamenti logici per affrontare problemi e risolverli.</li> <li>- Riconoscere, denominare, classificare e rappresentare forme del piano, relazioni e strutture che si trovano nella realtà.</li> <li>- Rilevare, analizzare e interpretare dati significativi della realtà circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- NUMERI: Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali; riconoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- CALCOLO: Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.</li> <li>- RELAZIONI DATI E PREVISIONI: Risolvere situazioni problematiche con modalità varie, avendo il controllo del processo risolutivo.</li> <li>- SPAZIO E FIGURE: Classificare, confrontare e misurare angoli; denominare e classificare figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- NUMERI: Operare con il calcolo scritto e orale con i numeri naturali e i numeri decimali</li> <li>- RELAZIONI DATI E PREVISIONI: Risolvere problemi con le 4 operazioni e rappresentare la soluzione con diagrammi</li> <li>- SPAZIO E FIGURE: Operare con figure geometriche: saperle rappresentare e conoscerne le caratteristiche principali</li> </ul>
<b>SCIENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorare la realtà attraverso i 5 sensi.</li> <li>- Sviluppare un atteggiamento di rispetto verso l'ambiente che ci circonda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e saper elaborare ipotesi partendo da un'esperienza.</li> <li>- Analizzare e raccontare, utilizzando linguaggi specifici, la realtà circostante e le esperienze fatte in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e saper elaborare ipotesi partendo da un'esperienza.</li> <li>- Analizzare e raccontare utilizzando linguaggi specifici la realtà circostante e le esperienze fatte in classe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, conoscere ed analizzare alcuni aspetti della realtà circostante.</li> <li>- Esporre in forma chiara fatti e fenomeni della realtà utilizzando il linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come sistema complesso, proponendo modelli elementari di funzionamento.</li> <li>- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>

DISCIPLINE	OBIETTIVI				
	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>TECNOLOGIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire semplici istruzioni per realizzare elaborati grafici.</li> <li>- Produrre semplici manufatti e strumenti seguendo le istruzioni fornite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre semplici manufatti e strumenti seguendo le istruzioni fornite.</li> <li>- Seguire semplici istruzioni per realizzare elaborati grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strumenti gli strumenti tradizionali del disegno geometrico.</li> <li>- Costruire un oggetto seguendo le istruzioni date.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare strumenti del disegno geometrico.</li> <li>- Seguire le istruzioni date per costruire manufatti o elaborati grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare le tecnologie per l'apprendimento e conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.</li> <li>- Costruire un manufatto seguendo le istruzioni date.</li> </ul>
<b>MUSICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare con attenzione semplici composizioni musicali.</li> <li>- Eseguire in gruppo semplici brani musicali.</li> <li>- Riprodurre semplici ritmi con l'utilizzo delle mani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, analizzare e interpretare fenomeni sonori e i diversi linguaggi musicali.</li> <li>- Riprodurre semplici melodie e ritmi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare suoni e silenzi, ritmi e pause.</li> <li>- Riprodurre semplici narrazioni musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parola, gesto motorio o segno grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani appartenenti a generi e culture differenti.</li> <li>- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli in parola, gesto motorio o segno grafico</li> </ul>
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, discriminare e utilizzare colori, forme e linee.</li> <li>- Utilizzare creativamente i colori con tecniche diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere ed utilizzare gli strumenti di base della produzione iconica e delle tecniche espressive.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare gli strumenti di base della produzione iconica.</li> <li>- Percepire i linguaggi grafici e le loro componenti espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produrre immagini grafiche e pittoriche utilizzando tecniche differenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche.</li> <li>- Produrre immagini grafiche e pittoriche utilizzando tecniche differenti</li> </ul>
<b>ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori singolarmente e combinati tra loro (correre/saltare; afferrare/lanciare...)</li> <li>- Conoscere ed applicare correttamente semplici modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e padroneggiare gli schemi motori di base e controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>- Imparare a relazionarsi e a coordinarsi rispettando le regole stabilite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e sperimentare gli schemi motori di base.</li> <li>- Controllare l'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di squadra o individuali, nel pieno rispetto delle regole, interagendo e cooperando positivamente con gli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando schemi di movimento e successione</li> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di squadra o individuali, nel pieno rispetto delle regole, interagendo e cooperando positivamente con gli altri.</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare modalità di convivenza civile, consapevolezza di sé e degli altri.</li> <li>- Adottare comportamenti di cura di sé e rispetto dell'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere consapevolezza di sé e dell'importanza di relazioni positive con gli altri.</li> <li>- Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare la diversità culturale nel contesto quotidiano.</li> <li>- Riconoscere l'ambiente come un valore da difendere e tutelare.</li> <li>- Conoscere e rispettare le principali regole del vivere comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare le norme e i principi che regolano la convivenza civile.</li> <li>- Saper assumere comportamenti adeguati per il rispetto e la tutela dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le norme e i principi che regolano la convivenza civile.</li> <li>- Saper assumere comportamenti adeguati per il rispetto e la tutela dell'ambiente.</li> </ul>

Livelli di apprendimento:

Avanzato	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.